

Um Mitternacht

Adagio

SOPRAN
ALT

1. O wun-der - ba - res tie - fes Schwei - gen, wie ein - sam ist doch auf der Welt! Die Wäl - der nur sich
2. Ich fühl mich recht wie neu ge - schaf - fen, wo ist die Sor - ge nun und Not? Was mich noch ges - tern

TENOR
BASS

f *p* *pp* *cresc.*

7

lei - se nei - gen, als ging der Herr durchs stil - le Feld, als ging der Herr, als ging der
wollt er - schlaf - fen, ich schäm' mich des im Mor - gen - rot, ich schäm' mich, des, ich schäm' mich

als ging der Herr, als ging der Herr, der
ich schäm' mich des, ich schäm' mich des

sf dim. *p* *f*

12

Herr durchs stil - le Feld. 3. Die Welt mit ih - rem Gram und Glü - cke will ich, ein Pil - ger, froh be - reit be -
des im Mor - gen - rot.

Herr durchs stil - le Feld.
im Mor - gen - rot.

p *f* *p* *pp*

18

tre - ten nur wie ei - ne Brü - cke zu Dir, Herr, ü - bern Strom der Zeit,

tre - ten nur wie ei - ne Brü - cke zu Dir, Herr, ü - bern Strom der Zeit,

cresc. *cresc.* *f* *cresc.* *sf*

22

zu Dir, zu Dir, Herr, ü - bern Strom der Zeit.

zu Dir, zu Dir, zu Dir, zu Dir, Herr

f *sf* *dim.* *p*