

Text: Eduard Mörike (1804-1875)

# Um Mitternacht

Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901)

**Langsam**  
*pp*

Sopran

1. Ge - las - sen stieg die Nacht ans Land, lehnt träu-mend an der Ber - ge  
2. Das ur - alt al - te Schlum-mer - lied, sie ach - tets nicht, sie ist es

Alt

1. Ge - las - sen stieg die Nacht ans Land, lehnt träu-mend an der Ber - ge  
2. Das ur - alt al - te Schlum-mer - lied, sie ach - tets nicht, sie ist es

Tenor

1. Ge - las - sen stieg die Nacht ans Land, lehnt träu-mend an der Ber - ge  
2. Das ur - alt al - te Schlum-mer - lied, sie ach - tets nicht, sie ist es

Bass



7

S.

Wand, ihr Au - ge sieht die gold-ne Wa - ge nun der Zeit in glei-chen Scha-len  
müd; ihr klingt des Him-mels Bläu - e sü - ßer noch, der flücht-gen Stun-den gleich ge-

A.

Wand, ihr Au - ge, ihr Au - ge sieht die gold-ne Wa - ge nun der  
müd; ihr klingt, ihr klingt des Him-mels Bläu - e sü - ßer noch, der

T.

Wand, ihr Au - ge, ihr Au - ge sieht die gold-ne Wa - ge nun der  
müd; ihr klingt, ihr klingt des Him-mels Bläu - e sü - ßer noch, der

B.



2 11 *f*

S. stil - le ruhn; und ke - cker rau - schen die Quel - len her vor,  
 schwung - nes Joch. Doch im - mer be - hal - ten die Quel - len das Wort,

A. Zeit in glei - chen Scha - len ruhn; und ke cker rau - schen die  
 Stun - den gleich ge - schwung - nes Joch. Doch im mer be - hal - ten die

T. 8 Zeit in glei - chen Scha - len ruhn; und ke - cker\_ rau - schen die  
 Stun - den gleich ge - schwung - nes Joch. Doch im - mer be - hal - ten die

B. *f*

14 *p dolce pp*

S. — sie sin - gen der Mut - ter, der Nacht\_ ins  
 — es sin - gen die Was - ser im Schla - fe noch

A. Quel - len her - vor, sie sin - gen der Mut - ter, der Nacht, ins  
 Quel - len das Wort, es sin - gen die Was - ser im Schla - fe noch

T. 8 Quel - len her - vor, sie sin - gen der Mut - ter, der Nacht\_ ins  
 Quel - len das Wort, es sin - gen die Was - ser im Schla - fe noch

B. *p dolce pp*

18 *f sf dim. rit*

S. Ohr vom Ta - ge, vom heu - te ge - we - se - nen Ta - - ge.  
 fort vom Ta - ge, vom heu - te ge - we - se - nen Ta - - ge.

A. Ohr vom Ta - ge, vom heu - te ge - we - se - nen Ta - - ge.  
 fort vom Ta - ge, vom heu - te ge - we - se - nen Ta - - ge.

T. 8 Ohr von Ta - ge, vom heu - te ge - we - se - nen Ta - - ge.  
 fort vom Ta - ge, vom heu - te ge - we - se - nen Ta - - ge.

B. *f sf dim. rit*