

Klavierauszug

Der Einzug in Jerusalem

Satz Nr. 10 aus „Christus“

Franz Liszt (1811-1886)

FRANZ LISZT (1811-1886)

(Reduktion auf SSAATBB im Chor und vier Solostimmen)

von Ingo Schulz, 2012

Allegro moderato (Alla breve taktieren) [♩ = 108]

Klavierauszug

un poco espressivo

40

Klav.

sempre staccato

45

Klav.

p

50

Klav.

55

Klav.

p espressivo

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

60

Klav.

63

Klav.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

67

Klav.

Ped.

71

Klav.

76

Klav.

*

83

Klav.

88

Klav.

93

Klav.

98

Klav.

103

Klav.

Klavierauszug

108

Klav.

poco più animato e sempre stringendo il Tempo ma senza agitazione [♩ = 130]

=

114

S.

A.

T.

B.

poco più animato e sempre stringendo il Tempo ma senza agitazione [♩ = 130]

Klav.

=

121

S.

A.

T.

B.

Klav.

Detailed description: The musical score consists of five staves. The top staff is for the piano (Klav.). Measures 108-113 show eighth-note chords. Measures 114-120 show sustained notes for the voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with dynamic markings 'f' and 'ff'. Measures 121-127 show eighth-note chords for the piano. The vocal parts sing 'Ho - san - na!' in measures 114-120, and 'na!' in measure 121. Measure 108 has dynamics 'più crescendo f' and 'rinfz'. Measure 114 has dynamics 'f' and 'ff'. Measure 121 has dynamics 'ff'.

128

S. A. T. B. Klav.

f

Ho - san - na! Ho -

Ho - san - na! Ho -

Ho - san - na! Ho - san - na! Ho -

Ho - san - na! Ho - san - na! Ho -

f

Klav.

135

S. A. T. B. Klav.

san - na! Ho - san - na

ff

Pd.

Klavierauszug

141

S. A. T. B. Klav.

san - na Ho - san - na Ho - san

san - na Ho - san - na Ho - san

san - na Ho - san - na Ho - san

san - na Ho - san - na Ho - san

142

143



147

S. A. T. B. Klav.

- na qui ve - nit in no - mi - ne Do -

- na qui ve - nit in no - mi - ne Do -

- na qui ve - nit in no - mi - ne Do -

- na qui ve - nit in no - mi - ne Do -

8va

fff

fff

fff

154

S. mi - ni. Ho - san - na qui ve - nit in

A. mi - ni. Ho - san - na qui ve - nit in

T. 8 mi - ni. Ho - san - na qui ve - nit in

B. mi - ni. Ho - san - na qui ve - nit in

Klav. (8) Ped. Ped. Ped.

161

S. no - mi - ne Do - mi - ni.

A. no - mi - ne Do - mi - ni.

T. 8 no - mi - ne Do - mi - ni.

B. no - mi - ne Do - mi - ni.

Klav. (8) 8 * Ped. Ped. Ped. fff sempre

Klavierauszug

168 *ff sempre*

S. Rex Is - - ra - el! Rex Is - - ra -

A. Rex Is - - ra - el! Rex Is - - ra -

T. 8 Rex Is - - ra - el! Rex Is - - ra -

B. *ff sempre* Rex Is - - ra - el! Rex Is - - ra -

Klav. (8) ----- * Ped. *

175

S. el! Rex Is - - ra - el!

A. el! Rex Is - - ra - el!

T. 8 el! Rex Is - - ra - el!

B. el! Rex Is - - ra - el!

Klav. Ped. *

182

S. Rex Is - - - ra - el! Ho -

A. Rex Is - - - ra - el! Ho -

T. 8 Rex Is - - - ra - el! Ho -

B. Rex Is - - - ra - el! Ho -

Klav.

190

S. san - na! Ho - san - - - - na!

A. san - na! Ho - san - - - - na!

T. 8 san - na! Ho - san - - - - na!

B. san - na! Ho - san - - - - na!

Klav.

Klavierauszug

198

T. *mp*
Be - ne - di - ctus qui ve - nit rex

B. *mp*
Be - ne - di - ctus qui ve - nit rex

Klav. *sf* *Led.* * *sf* *Led.*



207

S. *ff*
Ho - san -

A. *ff*
Ho - san -

T. *ff*
in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san -

B. *ff*
in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san -

Klav. *ff* *

215

S. na! Ho - san - - - - - na!

A. na! Ho - san - - - - - na!

T. 8 na! Ho - san - - - - - na!

B. na! Ho - san - - - - - na!

Klav.

221

T. 8 Be - ne - di - ctus qui

B. Be - ne - di - ctus qui

Klav.

mp

sf

Ped.

*

poco a poco rallentando
ma non troppo

229

T. 8 ve - nit rex in no - mi - ne

B. ve - nit rex in no - v mi - ne

Klav.

sf

sf

Ped.

*

poco a poco rallentando
ma non troppo

[rit.] **Un poco meno Allegro, ma sempre mosso e alla breve** [♩ = 60] (Madeleine)

A. Solo Be - - ne

T. Do - mi - ni; **p**

B. Do - mi - ni;

Klav. [rit.] **Un poco meno Allegro, ma sempre mosso e alla breve** [♩ = 60] *espressivo con serenità* **p** *semper legato*

=

A. di - - - - ctus! **p** *dolce*

T. in Coe - - - - lo et glo - - - - **p** *expressivo*

B. pax in Coe - - - - lo et glo - - - - **p** *dolce*

Klav.

=

T. **p** *dolce* **p** *expressivo*

B. **p** *dolce* **p** *expressivo*

Klav.

=

T. **p** *dolce* **p** *expressivo*

B. **p** *dolce* **p** *expressivo*

Klav.

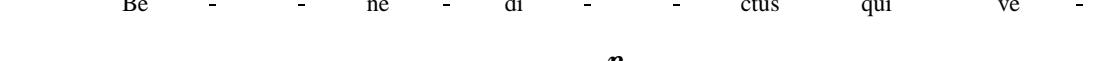
245 **p** *dolce* **p** *expressivo*

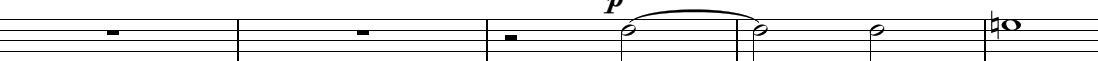
T. ri - a in ex - cel - - sis! **p** *dolce* **p** *expressivo*

B. ri - a in ex - cel - - sis! **p** *dolce* **p** *expressivo*

Klav.

250

A. 

T. 

B. 

Klav. 



Klavierauszug

260

A. Be - ne - di -
S. Ho - san -
A. *p* Ho - san - na Fi - li - o Da -
T. cel - sis!
B. cel - sis! Ho - san - na Fi - li - o Da -
Klav.

= 265

A. ctus! Be - ne -
na! Ho -
S. - vid! *p* Ho - san - na Fi - li - o
A. - vid! Ho - san - na Fi - li - o
T. - na! Ho -
B. - na! *p* Ho - san - na Fi - li - o
Klav.

270

A. -di - - - ctus! Ho - - san - -
san - - na!

S. Da - - vid! Ho - - san - - na

A. Da - - vid! Ho - - san - - na

T. san - - na! Ho - - san - -
san - - na!

B. Da - - vid! Ho - - san - - na

Klav. Ped. * Ped. * Ped. Ped.

275

A. - - - na! Ho - -
Ho - - san - - na!

S. Fi - li - o Da - - vid! Be - ne -
Be - ne -

A. Fi - li - o Da - - vid! Be - ne -
Be - ne -

T. Ho - - san - - na! Be - ne -
Ho - - san - - na!

B. Fi - li - o Da - - vid! Be - ne -
Be - ne -

Klav. Ped. * Ped. * Ped. Ped.

Klavierauszug

280

A. *poco rallent.*
san - - - na!

S. di - - - ctus qui ve - - nit in

A. di - - - ctus qui ve - - nit in

T. di - - - ctus qui ve - - nit in

B. di - - - ctus qui ve - - nit in

Klav. *poco rallent.*
(8) Ped. Ped. Ped. *

284 *a tempo*

S. no - - - mi - ne Do - - - mi -

A. no - - - mi - ne Do - - - mi -

T. no - - - mi - ne Do - - - mi -

B. no - - - mi - ne Do - - - mi -

Klav. *pp* Ped. Ped. Ped.

(8) *a tempo*

289

A. Ho - san
S. ni, in no - mi - ne
A. ni, in no - mi - ne
T. 8 ni, in no - mi - ne
B. ni, in no - mi - ne

Klav.

=

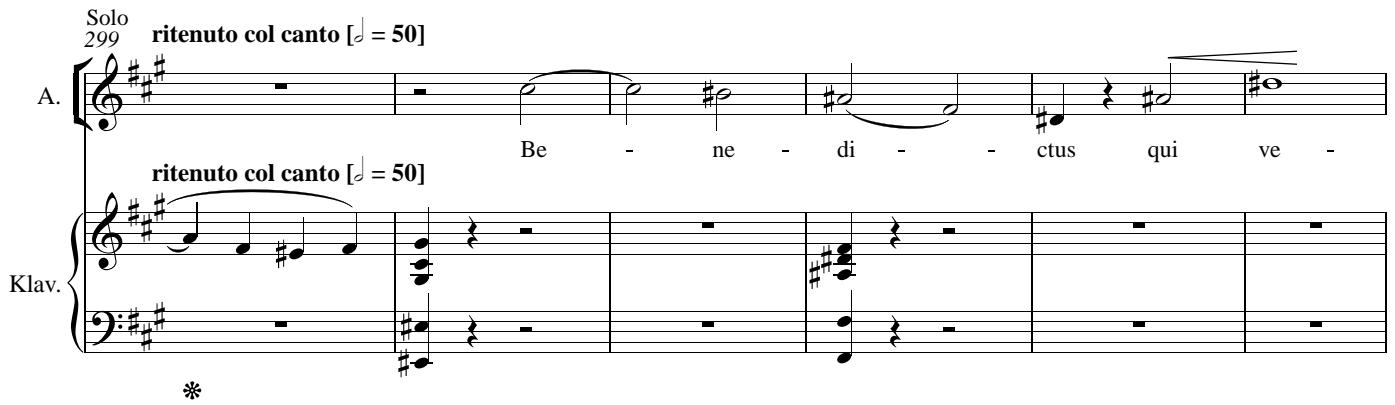
294

A. na!

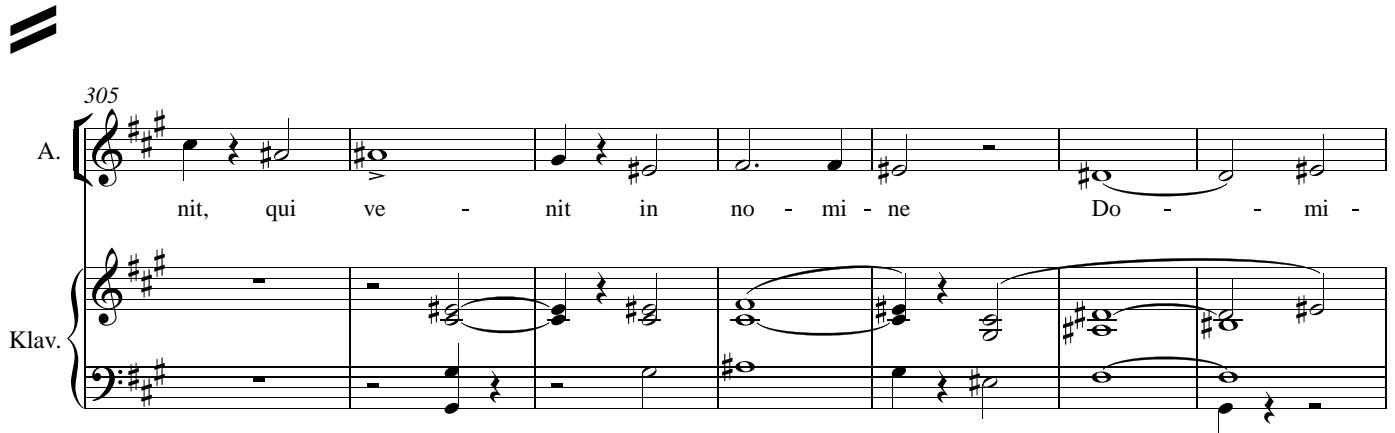
S. Do - mi - ni.
A. Do - mi - ni.
T. 8 Do - mi - ni.
B. Do - mi - ni.

Klav.

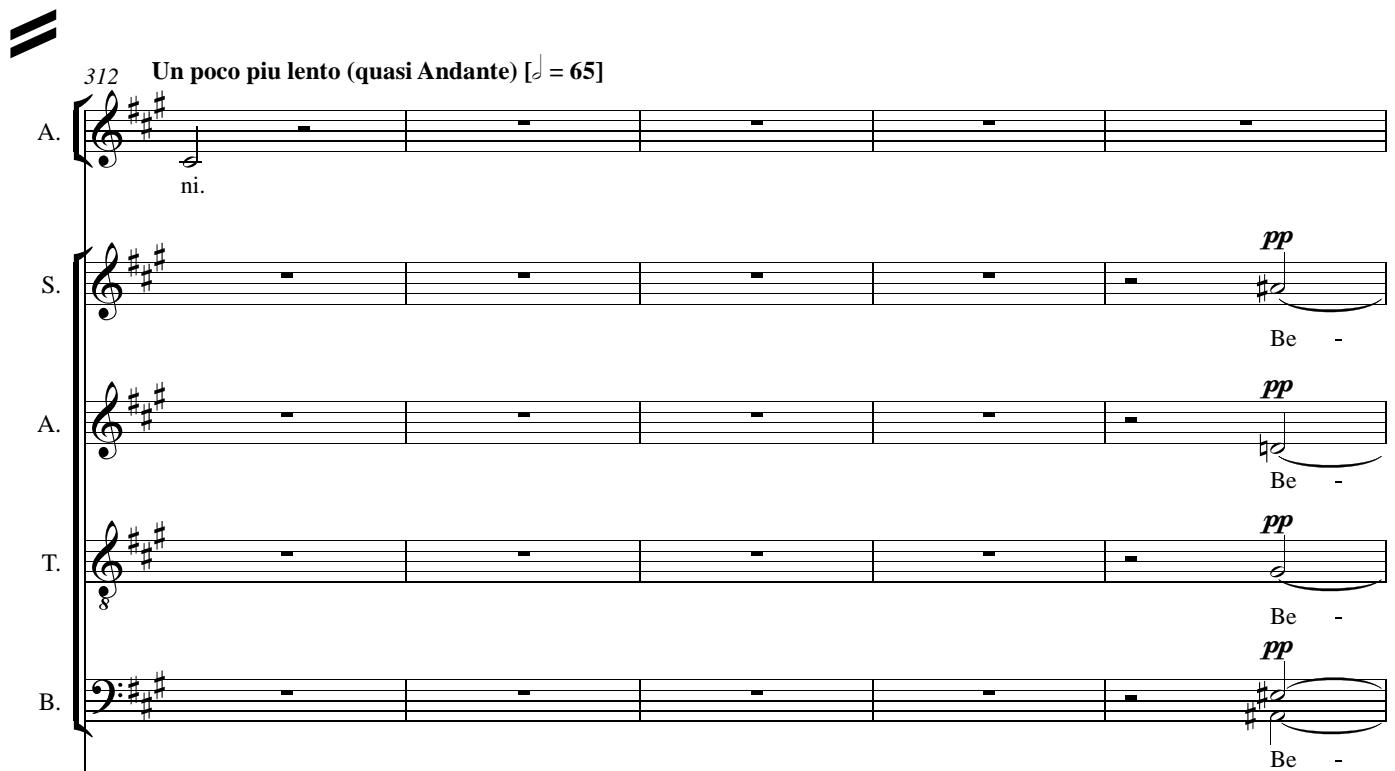
Solo 299 ritenuto col canto $[d = 50]$

A. 

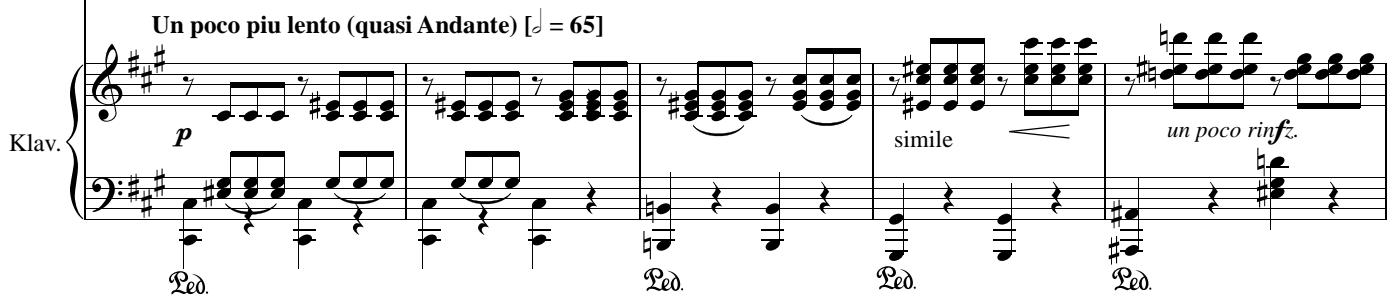
305

A. 

312 Un poco piu lento (quasi Andante) $[d = 65]$

A. 

Un poco piu lento (quasi Andante) $[d = 65]$

Klav. 

317

S. A. T. B. Klav.

- ne - di - - ctus qui ve - - nit,

- ne - di - - ctus qui ve - - nit,

- ne - di - - ctus qui ve - - nit,

- ne - di - - ctus qui ve - - nit,

Ped.

322

S. A. T. B. Klav.

Be - ne - di - -

un poco rinfz.

Ped. Ped. Ped.

Klavierauszug

327

S. qui ve - - - nit ***pp dolcissimo***
 -ctus qui ve - nit in no - mi - ne
 A. -ctus qui ve - nit in no - mi - ne
 T. 8 ctus qui ve - nit in no - mi - ne
 B. -ctus qui ve - nit in no - mi - ne
 Klav.
Ped. **Ped.** **Ped.**

332 **poco rall. ma pochissimo** **a tempo**

S. 8 Do - - - mi - ni.
 A. Do - - - mi - ni.
 T. 8 Do - - - mi - ni.
 B. Do - - - mi - ni.
 Klav.
Ped. * **Ped.** **Ped.**



342

S. ve - - nit, Be -

A. ve - - nit, Be -

T. 8 ve - - nit, Be -

B. 8 ve - - nit, Be -

Klav. *un poco rinfz.*

Klavierauszug

347

S. ne - di - - ctus qui ve - nit in
A. ne - di - - ctus qui ve - nit in
T. 8 ne - di - - ctus qui ve - nit in
B. ne - di - - ctus qui ve - nit in
Klav. * Ped. *

352

S. no - mi - ne Do - - - - mi -
A. no - mi - ne Do - - - - mi -
T. 8 no - mi - ne Do - - - - mi -
B. no - mi - ne Do - - - - mi -
Klav. Ped. Ped. Ped. *

**gradatamente un poco
agitato e più espressivo**

f espressivo

Solo 356

A. Be - - ne - di - - - -
S. ni. Ho - san - - na in ex -
A. ni. Ho - san - - na in ex -
T. ni. Ho - san - - na in ex -
B. - ni. Ho - san - - na in ex -

Klav.

**gradatamente un poco
agitato e più espressivo**

360 **Ped.** **Ped.**

A. ctus! Ho - san - - - -
S. cel - - - sis! Ho - san - - na in ex -
A. cel - - - sis! Ho - san - - na in ex -
T. cel - - - sis! Ho - san - - na in ex -
B. cel - - - sis! Ho - san - - na in ex -

Klav.

364 [♩ = 80]

A. - na! Be - - ne - di - - - - ctus! Ho -
S. Ho - san - - - - na
cel - - sis! Ho - san - na - in ex - cel -
A. cel - - sis! Ho - san - na in ex - cel -
T. cel - - sis! Ho - san - na in ex - cel -
B. cel - - sis! Ho - san - na in ex - cel -
Klav. [♩ = 80] Ped. Ped. Ped. Ped.

369

A.

374 [♩ = 100]

A. san - - na in ex - cel
diminuendo

S. san - - na in ex - cel
diminuendo

A. san - - na in ex - cel
diminuendo

T. 8 san - - na in ex - cel
diminuendo

B. san - - na in ex - cel
diminuendo

Klav. [♩ = 100]

379

A. sis!

S. sis! Ho - - san - - na!

A. sis! Ho - - san - - na!

T. 8 sis! Ho - - san - - na!

B. sis! Ho - - san - - na!

Klav.

**Tempo I. Allegro
moderato [♩ = 110]**

384

389

mf
poco a poco cresc.

Ho -

mf
poco a poco cresc.

Ho -

poco a poco cresc.

394

san - na qui ve - nit rex, Ho - san - na qui

san - na qui ve - nit rex, Ho - san - na qui

mf cresc. *f*

Ho - san - na!

mf cresc. *f*

Ho - san - na qui ve - nit rex,

Ped.

399 [♩ = 118]

S. ve - nit rex, qui ve - nit rex!

A. ve - nit rex, qui ve - nit rex!

T. 8 Ho - san - na! Ho - san - na!

B. Ho - san - na! Ho - san - na!

Klav.

[♩ = 118]

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. *



404 Allegro animato (alla breve) [♩ = 125]

A. Fi - li - o Da - vid Ho - san - - -

T. 8 Fi - li - o Da - vid Ho - san - - - na! Fi - li - o Da - - -

Klav.

Allegro animato (alla breve) [♩ = 125]

ff marcattissimo



426

S. Be - ne - di - cts_ qui_ ve - nit in no -
A. Be - ne - di - cts_ qui_ ve - nit in no -
T. Da - vid qui ve - nit in no -
B. Ho - san - na_ qui_ ve - nit in no -
Klav.



433

S. - mi-ne Do - mi - ni! *f*
A. mi-ne Do - mi - ni! *f*
T. - mi-ne Do - mi - ni! *f*
B. - mi-ne Do - mi - ni! *f*
Klav. *f* *ff* *ffsempre* *Ped.*

441

S. Ho - sa - - - na! Ho - san - na!

A. Ho - sa - - - na! Ho - san -

T. 8 san - na! Ho - san - na! Ho -

B. san - - - na! Ho - san - na! Ho -

Klav. Ped.



449

S. Ho - sa - na! Ho - san - na Fi - li - o

A. na! Ho - san - na! Ho - san - na Fi - li - o

T. 8 san - na! Ho - san - na! Ho - san - na Fi - li - o

B. san - na! Ho - san - na! Ho - san - na Fi - li - o

Klav.

456

S. Da - vid! Ho - san - na Fi - li - o Da - - vid! Ho - san - na qui ve - nit

A. Da - vid! Ho - san - na Fi - li - o Da - - vid! Ho - san - na qui ve - nit

T. 8 Da - vid! Ho - san - na Fi - li - o Da - - vid! Ho - san - na qui ve - nit

B. Da - vid! Ho - san - na Fi - li - o Da - - vid! Ho - san - na qui ve - nit

Klav. *sempre staccato e rinfz.*

464

S. rex, qui ve - nit rex in no - mi-ne Do - mi - ni! Ho - san - na qui

A. rex, qui ve - nit rex in no - mi-ne Do - mi - ni! Ho - san - na qui

T. 8 rex, qui ve - nit rex in no - mi-ne Do - mi - ni! Ho - san - na qui

B. rex, qui ve - nit rex in no - mi-ne Do - mi - ni! Ho - san - na qui

Klav. *8va*

Klavierauszug

471

S. ve - nit rex in no - mi - ne Do - mi - ni! Ho - sa -

A. ve - nit rex in no - mi - ne Do - mi - ni! Ho - sa -

T. 8 ve - nit rex in no - mi - ne Do - mi - ni! Ho - sa -

B. ve - nit rex in no - mi - ne Do - mi - ni! Ho - sa -

(8)

Klav.

477

S. -na! Ho - san - na! Ho - san - na!

A. -na! Ho - san - na! Ho - san - na!

T. 8 -na! Ho - san - na! Ho - san - na!

B. -na! Ho - san - na! Ho - san - na!

(8)

Klav.

Animato [♩ = 140]

482

S. *ff*
Be - ne - di - - ctus qui ve - -

A. *ff*
Be - - ne - di - - ctus qui ve - -

T. *ff*
8 Be - - ne - di - - ctus qui ve - -

B. *ff*
Be - - ne - di - - ctus qui ve - -

Animato [♩ = 140]
(8)

Klav. *fff*

≡

487

S. *ff*
- nit in no - - mi - ne Do - mi - ni! Ho -

A. *ff*
- nit in no - - mi - ne Do - mi - ni! Ho -

T. *ff*
8 - nit in no - - mi - ne Do - mi - ni! Ho -

B. *ff*
- nit in no - - mi - ne Do - mi - ni! Ho -

(8)

Klav.

Le. *Le.*

Klavierauszug

492

S. A. T. B. Klav.

san - na qui ve - nit in no - -

san - na qui ve - nit in no - -

san - na qui ve - nit in no - -

san - na qui ve - nit in no - -

(8)

Leod.

497

S. A. T. B. Klav.

- mi - ne do - - mi - ni!

- mi - ne do - - mi - ni!

- mi - ne do - - mi - ni!

- mi - ne do - - mi - ni!

(8)

*

Leod.

Leod.

502

S. *ff sempre*
Rex Is - - - ra - el! Rex

A. *ff sempre*
Rex Is - - - ra - el! Rex

T. *ff sempre*
8 Rex Is - - - ra - el! Rex

B. *ff sempre*
Rex Is - - - ra - el! Rex

Klav. (8)
Ped.

508

S. Is - - - ra - el! Rex

A. Is - - - ra - el! Rex

T. 8 Is - - - ra - el! Rex

B. Is - - - ra - el! Rex

Klav. Ped.

Klavierauszug

514

S. Is - - - ra - el! Rex Is -

A. Is - - - ra - el! Rex Is -

T. 8 Is - - - ra - el! Rex Is -

B. Is - - - ra - el! Rex Is -

Klav.  Ped. *



519

S. - - - - ra - el!

A. - - - - ra - el!

T. 8 - - - - ra - el!

B. - - - - ra - el!

Klav. 



Soli
523 **un poco ritenuto**

J = J in 4 Viertel taktieren
Andante (non troppo Moderato) [J = 60]
espressivo

S. Be-ne - di - c^{um} quod ve - nit re - gnum Pa - tris

A. Be-ne - di - c^{um} quod ve - nit re - gnum Pa - tris

T. Be-ne - di - c^{um} quod ve - nit re - gnum Pa - tris

B. Be-ne - di - c^{um} quod ve - nit re - gnum Pa - tris

Klav.
un poco ritenuto

J = J in 4 Viertel taktieren
Andante (non troppo Moderato) [J = 60]
espressivo



Klavierauszug

Soli

538

S. Pa - tris no - stri Da - vid. Ho - san - na in ex-

A. Pa - tris no - stri Da - vid. Ho - san - na in ex-

T. Pa - tris no - stri Da - vid. Ho - san - na in ex-

B. Pa - tris no - stri Da - vid. Ho - san - na in ex-

Klav.

Soli

545

S. cel - sis! Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san -

A. cel - sis! Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san -

T. cel - sis! Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san -

B. cel - sis! Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san -

Klav.

Soli

552

S. *cresc.* *f* *rinfz.*
-na! Ho - san - na in al - tis - si - mis, in al - tis - si - mis!

A. *cresc.* *f* *rinfz.*
-na! Ho - san - na in al - tis - si - mis, in al - tis - si - mis!

T. *cresc.* *f* *rinfz.*
8 - na! Ho - san - na in al - tis - si - mis, in al - tis - si - mis!

B. *cresc.* *f* *rinfz.*
- na! Ho - san - na in al - tis - si - mis, in al - tis - si - mis!

Klav. *crescendo* *più crescendo f* *f*

==

Soli

559

S. *ff* *diminuendo*
Ho - san - na! Ho - san - na in

A. *ff* *diminuendo*
Ho - san - na! Ho - san - na in

T. *ff* *diminuendo*
8 Ho - san - na! Ho - san - na in

B. *ff* *diminuendo* *espressivo*
Ho - san - na! Ho - san - na in

Klav.

Soli

567 ritenuto smorzando un poco piu lento [$\text{d} = 54$]

S. — al - tis - si - mis!

A. — al - tis - si - mis!

T. —
8 in al - tis - si - mis!

B. — al - tis - si - mis!

Klav.

ritenuto un poco piu lento [$\text{d} = 54$]

p

Ped. Ped.

Chor

573 cantando mezzo voce (Von hier in Alla Breve, in 2, taktieren)

S. Be - ne - di - ctum quod ve - nit

A. Be - ne - di - ctum quod ve - nit

T. Be - ne - di - ctum quod ve - nit

B. Be - ne - di - ctum quod ve - nit

Klav.

simile un poco rinfz.

Ped. Ped. *

578

S. re - - gnum, re - gnum Pa - -

A. re - - gnum, re - gnum Pa - -

T. ⁸ re - - gnum, re - gnum Pa - -

B. re - - gnum, re - gnum Pa - -

Klav. 
 un poco rinf.
Ped.



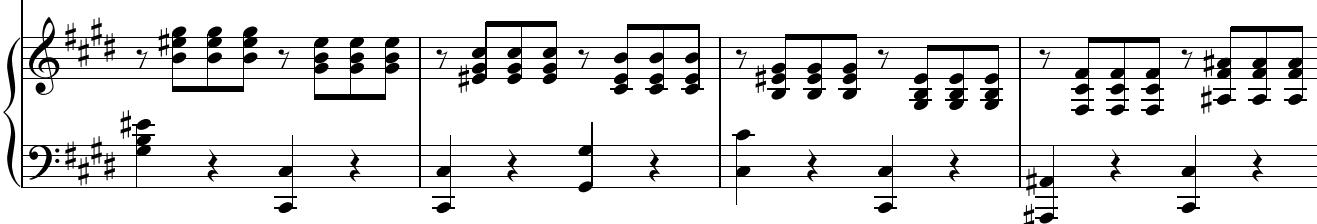
583

S. tris no - - stri Da - -

A. tris no - - stri Da - -

T. ⁸ tris no - - stri Da - -

B. tris no - - stri Da - -

Klav. 
 Ped.

Klavierauszug

587

S. vid. Ho - san - - na!

A. vid. Ho - san - - na!

T. 8 vid. Ho - san - - na!

B. vid.

Klav. *crescendo* *f*

Ped. *Ped.*

=

[rit.]

592 a tempo] pp subito

S. Ho - san - - na! in al - tis - si - mis!

A. Ho - san - - na! in al - tis - si - mis!

T. 8 Ho - san - - na! in al - tis - si - mis!

B. Ho - san - - na! in al - tis - si - mis,

Klav. [rit.] a tempo] pp subito cresc.

Ped. *Ped.* *Ped.*

599

S. *crescendo* f ff 8 8 na!

A. *crescendo* f ff 8 8 na!

T. *crescendo* f ff 8 8 na!

B. *crescendo* f ff 8 8 na!

Klav. Ped.

605

Klav.